

ATTIVITÀ

Istituzione Casa della Musica

“LA FORTUNA DI TOSCANINI”

Progetto di digitalizzazione e spoglio dei periodici musicali del primo Novecento incentrato sulla figura e l'opera di Arturo Toscanini attuato dall'Istituzione Casa della Musica e dal CIRPeM-Centro Internazionale di Ricerca sui Periodici Musicali sotto l'egida e con il contributo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

RICERCA STORICA SU “TOSCANINI FENOMENO MEDIATICO”

Progetto di ricerca attuato dall'Istituzione Casa della Musica in collaborazione con il CIRPeM-Centro Internazionale di Ricerca sui Periodici Musicali e la Sezione di Musicologia dell'Università degli Studi di Parma.

Conservatorio di Musica Arrigo Boito

Apertura al pubblico dello studio di Arturo Toscanini per visitare la sua biblioteca, il pianoforte Steinway donatogli da Vladimir Horowitz, le opere d'arte, le fotografie e i cimeli personali.

Produzione di un compact disc con le Liriche per soprano e pianoforte di Arturo Toscanini e dei musicisti a lui contemporanei della Scuola di Musica di Parma.

“LA BIBLIOTECA DI TOSCANINI”

Accessibilità on line, all'interno del Sistema Bibliotecario Parmense, della biblioteca conservata nello studio di Toscanini. La biblioteca raccoglie testi in italiano, inglese, francese e tedesco, in maggioranza di argomento musicale, tra cui un'ottantina di opere inerenti Richard Wagner e la sua musica.

EVENTI

8, 9 gennaio 2007, ore 20.00

Parma, Auditorium Niccolò Paganini
Stagione Concertistica del Teatro Regio di Parma

ORCHESTRA DEL TEATRO REGIO DI PARMA
Direttore LÜ JIA

Musiche di R. Strauss, Debussy, Brahms

15, 16 gennaio 2007, ore 20.00



Parma, Auditorium Niccolò Paganini
Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica
Stagione Concertistica del Teatro Regio di Parma

FILARMONICA ARTURO TOSCANINI
Direttore KAZUSHI ONO
Soprano ANJA KAMPE
Violino solista MIHAELA COSTEA

Musiche di Verdi, R. Strauss

Il concerto del 16 gennaio è realizzato con la collaborazione della Fondazione Teatro alla Scala, della Fondazione Arturo Toscanini e Fondazione Teatro Regio di Parma

16 gennaio 2007, ore 15.00

Parma, B.go Rodolfo Tanzi 13

NUOVA APERTURA DEL MUSEO "CASA NATALE ARTURO TOSCANINI"

Lavori di restauro e adeguamento alle normative di sicurezza a cura del Comune di Parma, riallestimento del percorso espositivo a cura dell'Istituzione Casa della Musica, con il contributo di Fondazione Cariparma e Regione Emilia-Romagna.

16 gennaio 2007, ore 17.00

Parma, Conservatorio di Musica A. Boito, Sala Verdi

Soprano DZENANA MUSTAFIK, MARIA SIMONA CIANCHI, YUKO MURAKAMI

Pianoforte RAFFAELE CORTESI, GIULIANA PANZA

Concerto con Liriche per soprano e pianoforte di Arturo Toscanini e di musicisti a lui contemporanei della Scuola di Musica di Parma eseguito dagli allievi del Dipartimento di Canto.

Musiche di Toscanini, Dacci, Bottesini, Pizzetti, Campanini

Con apertura al pubblico dello studio Toscanini nel Museo del Conservatorio.

31 gennaio 2007, ore 20.30

Parma, Auditorium Niccolò Paganini

Rassegna "Nuove Atmosfere"

Concerto della memoria

FILARMONICA ARTURO TOSCANINI

Direttore JONATHAN WEBB

Musiche di Krása, Haas, Krěnek, Bartók

6 febbraio 2007, ore 17.30

Parma, Sala delle Feste di Palazzo Sanvitale
PRESENTAZIONE DEL LIBRO “TOSCANINI E PARMA”
di Gustavo Marchesi

Promosso da Fondazione Monte di Parma e Monte Università Parma Editore in collaborazione con Banca Monte Parma. Centotrenta immagini raccontano la vita di Arturo Toscanini dalla nascita nell’Oltretorrente, agli studi al Conservatorio e al difficile rapporto con Parma, città da cui Toscanini ha colto tutta la forza della sua interpretazione musicale. Il tutto arricchito da un saggio in cui si ripercorrono le tappe di una vita che ha portato il nome di Parma nel mondo.

8 febbraio 2007, ore 17.30

Parma, Colonnato di Palazzo Sanvitale
INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA “TOSCANINI E PARMA”.

Promosso da Fondazione Monte di Parma e Monte Università Parma Editore in collaborazione con Banca Monte Parma. A cura di Guido Conti e Gustavo Marchesi.

La mostra, aperta fino al 24 febbraio, espone le fotografie presenti nel libro “Toscanini e Parma”, in cui sono pubblicate oltre cento immagini del Maestro parmigiano. Per la prima volta sarà esposto al pubblico l’album di famiglia della madre di Toscanini, la famiglia Montani con oltre sessanta fotografie tra pubblico e privato.

11 febbraio 2007, ore 15.30

Parma, Auditorium Niccolò Paganini
Stagione Concertistica del Teatro Regio di Parma

ARCHI DELLA FILARMONICA ARTURO TOSCANINI
Direttore DIMITRIJ JUROWSKI
Violino YUKI MANUELA JANKE

Musiche di Mozart, Bach, Rossini, Grieg, Holst

24 febbraio 2007, ore 17.00

Parma, Sala delle Feste di Palazzo Sanvitale
“TOSCANINI E I CLASSICI DELLA REGIA SCUOLA DI PARMA”
Violino RUGGERO MARCHESI
Clavicembalo FRANCESCO BARONI

Musiche di Corelli, Tartini, Vivaldi

Promosso da Fondazione Monte di Parma e Monte Università Parma Editore in collaborazione con Banca Monte Parma.



2 marzo 2007, ore 20.00

Parma, Auditorium Niccolò Paganini
Stagione Concertistica del Teatro Regio di Parma

FILARMONICA ARTURO TOSCANINI
Direttore CARLO RIZZI
Violoncello MISHA MAISKY

Musiche di Glinka, Schumann, Dvorák

17 marzo 2007, ore 17.00

Parma, Casa della Musica, Sala dei concerti
“TOSCANINI TRA SETTECENTO E NOVECENTO”
Violino RUGGERO MARCHESI
Pianoforte ROBERTO GUGLIELMO

Musiche di Mozart, Verdi, Pizzetti

Promosso da Fondazione Monte di Parma e Monte Università Parma Editore in collaborazione con Banca Monte Parma.

25 marzo 2007, ore 11.00

Parma, Casa della Musica, Sala dei concerti
PRESENTAZIONE DEL VOLUME “TOSCANINI. VITA, IMMAGINI, RITRATTI”
Promosso dall’Istituzione Casa della Musica ed edito da Grafiche STEP Editrice, con la collaborazione di Cassa di Risparmio di Parma e Piacenza.
A cura di Marco Capra, con testi di Gustavo Marchesi e Gaspare Nello Vetro.

25 marzo 2007, ore 15.30

Parma, Auditorium Niccolò Paganini
Stagione Concertistica del Teatro Regio di Parma

Concerto nell’anniversario della nascita del Maestro
FILARMONICA ARTURO TOSCANINI
Direttore VLADIMIR JUROWSKI

Musiche di Honegger, Brahms

25 marzo 2007, ore 19.00

Busseto, Teatro Verdi

PRESENTAZIONE DI “TOSCANINI AL TEATRO VERDI DI BUSSETO. SUONI, IMMAGINI, TESTIMONIANZE”

Installazione promossa dalla Provincia di Parma in collaborazione con Comune di Busseto e con il sostegno di Fondazione Cassa di Risparmio di Parma.

Toscanini ritorna sul palcoscenico che per ben due volte, nel 1913 e nel 1926, lo ha visto dirigere *Falstaff* e *Traviata* in omaggio a Verdi e alla sua terra. Immagini e suoni riempiono il Teatro di Busseto della presenza del Maestro, colto in un momento di straordinaria felicità artistica e umana.

7 aprile 2007, ore 17.00

Parma, Palazzo Bossi Bocchi

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA “LA MUSICA SEGRETA DI ARTURO TOSCANINI”

Pittura italiana tra Otto e Novecento dalle collezioni del Maestro

Promossa dalla Provincia di Parma in collaborazione con Fondazione Cassa di Risparmio di Parma e Fondazione Mazzotta di Milano.

La mostra, già esposta alla Avery Fisher Hall di New York, sede della New York Philharmonic, presenta una cinquantina di opere (tra pitture e arti plastiche) appartenute alla ricchissima collezione di Arturo Toscanini e attualmente, per la maggior parte, di proprietà del nipote Walfredo Toscanini.

16, 18, 20 aprile 2007, ore 20.00

Parma, Auditorium Niccolò Paganini

Stagione Concertistica del Teatro Regio di Parma

ORCHESTRA DEL TEATRO REGIO DI PARMA

Direttore BRUNO BARTOLETTI

Soprano ANNA CATERINA ANTONACCI

Musiche di Pizzetti, Dukas, Berlioz

aprile 2007

Parma, ex Chiesa di Santa Elisabetta, p.le Salvo D'Acquisto

INAUGURAZIONE DEL MUSEO DEDICATO AL “SUONO RIPRODOTTO”

Promosso dal Comune di Parma, realizzato dall'Istituzione Casa della Musica in collaborazione con Università degli Studi di Parma e Consorzio Nazionale Interuniversitario per le Telecomunicazioni (CNIT), con il sostegno di Fondazione Cariparma.

Percorso espositivo e didattico dedicato alla storia della riproduzione del suono e della musica dal fonografo di Edison ai giorni nostri: in tale contesto, Toscanini ha rappresentato il primo esempio di divismo discografico riferito alla direzione d'orchestra.

3, 4, 5 maggio 2007

Parma, Casa della Musica, Sala dei concerti

CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI “ARTURO TOSCANINI E LA DIREZIONE D'ORCHESTRA DEL SUO TEMPO”



Promosso dall'Istituzione Casa della Musica in collaborazione con la Sezione di Musicologia dell'Università degli Studi di Parma.

Direzione scientifica: Marco Capra, Ivano Cavallini.

13 maggio 2007, ore 20.30

Parma, Auditorium Niccolò Paganini

Rassegna "Nuove Atmosfere"

FILARMONICA ARTURO TOSCANINI
CORO CLAUDIO MERULO DI REGGIO EMILIA
Direttore JURAJ VALCUHA
Pianoforte GIUSEPPE ALBANESE

Musiche di Messiaen, Stravinskij, Debussy, Pärt

10, 12 ottobre 2007, ore 20.00

Parma, Teatro Regio

Festival Verdi 2007

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO REGIO DI PARMA
Direttore RICCARDO MUTI
Soprano BARBARA FRITTOLI
Mezzosoprano KATERINA GUBANOVA
Tenore GIUSEPPE SABBATINI
Basso ILDEBRANDO D'ARCANGELO

Giuseppe Verdi, *Messa da Requiem* per soli, coro e orchestra

12 novembre 2007, ore 20.00

Milano, Teatro Alla Scala

FILARMONICA ARTURO TOSCANINI

17 novembre 2007, ore 20.00

Parma, Auditorium Niccolò Paganini

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO ALLA SCALA

Direttore DANIEL BARENBOIM

Soprano BARBARA FRITTOLI

Mezzosoprano MARINA DOMASHENKO

Tenore MARCELO ALVAREZ

Basso KWANGEHUL YOUN

Giuseppe Verdi, *Messa da Requiem* per soli, coro e orchestra